

## REÏNCARNATIE BIJ DE RUSTHOEVE



Meindert Regoort bij een van de vazen die hij maakte van de 'Rusthoeveboom'

Op dinsdag 9 oktober 1934 ging de eerste paal voor De Rusthoeve, toentertijd het grootste gebouw in Purmerend, de grond in. Architect Wieger Bruin had op het ontwerp al twee grote bomen getekend bij de ingang. Na het planten zijn de jonge bomen daar samen groot gegroeid. Sinds een poosje is er echter een lege plek, want een van de twee is overleden. Gelukkig kwam hij terug, maar in een andere vorm.

De eerste bewoner van De Rusthoeve was Grietje de Boer. Daarna volgde de eerste mannelijke bewoner, Jacob Hartog. Hopelijk hebben beiden uitzicht gehad op de fraaie tuin met de toen nog jonge lindebomen (Hangende zilverlinde of *Tilia petiolaris*). Deze bomen houden in de herfst lang een mooie gele kleur en kunnen ruim twintig meter hoog worden. Maar ook bomen hebben niet het eeuwige leven en helaas werd een ziekte geconstateerd bij een van de bomen. Dat was niet meteen reden om met de kettingzaag naar buiten te rennen, maar de patiënt was een flink uit de kluiten gewassen exemplaar, en die wil je toch liever niet op je pet of auto krijgen. Veiligheid stond natuurlijk voorop, en toen vaststond dat de linde niet meer te redden was, werd een kapvergunning aangevraagd.

### Prachtige vazen

Meindert Regoort begon in 2002 een opleiding aan het Hout- en Meubileringscollege in Amsterdam en studeerde af met een nominatie voor de Innovatieprijs. Terwijl hij allerlei mooie houten meubels en andere voorwerpen maakte, begon hij zich het houtdraaien eigen te maken. Dan heb je natuurlijk hout nodig en daarvoor volgde Meindert de aanvragen voor kapvergunningen. Toen de linde van De Rusthoeve in de plaatselijk kranten verscheen, nam hij meteen contact op met directeur Klaas Kwadijk. Die wilde wel meewerken, maar, zo stelde hij: "Op voorwaarde dat De Rusthoeve een schaal of vaas krijgt die uit het hout van de linde wordt gedraaid." De kunstenaar ging akkoord en een poosje later stond het resultaat te pronken. De zieke linde was veranderd in een aantal prachtige vazen. Een daarvan staat nu in de vitrine van de recreatiezaal van De Rusthoeve.

*De overgebleven zilverlinde staat na 75 jaar nog fier bij de ingang (nummer 21 op de Bomenroute), en wilt u zien wat er van een boom te maken is, ga dan eens kijken in het atelier van Meindert Regoort, te vinden op [www.kunstroute.nl](http://www.kunstroute.nl).*

## Pluim voor plantenverzorgers



Verleden jaar is door diverse clubs, bewoners en organisaties een beroep gedaan op een financiële bijdrage uit het wijkbudget. Er is geld beschikbaar gesteld voor onder andere buurtfeesten, bijeenkomsten en vergaderingen, opknappen oude begraafplaats, jeu de boulesbaan, plantenbak Avondzon, voetbalhek bij school, speeltoestel voor nieuwe speeltuin, feestverlichting binnenstad en speelgoedactie van de voedselbank. Een aantal bewoners verzorgt een zelf aangevraagde plantenbak en doet dat blijkbaar met veel plezier. De bakken zien er prima uit en als beloning heeft de wijkkerngroep deze 'tuinders' een waardebon aangeboden, zodat ze voor de komende lente weer nieuwe plantjes kunnen aanschaffen. De wijkkrant wil graag alle plantenbakverzorgers een pluim geven voor hun inzet.

## IK ZOU WEL EENS WILLEN WETEN...



De redactie van de wijkkrant krijgt geregeld vragen die worden doorgespeeld naar de personen die de antwoorden kunnen geven. Deze keer kregen we een vraag over de stadsflag. 'Purmerend heeft al vijfhonderd jaar een eigen stadsflag, maar inwoners laten hem zelden wapperen. Hoe zit dat?' Onze verslaggever ging op onderzoek uit.

Ter ere van het veertigjarig regeringsjubileum van Koningin Wilhelmina werd op 6 september 1938 een nationale jeugdhulde gehouden in Amsterdam. Elke Nederlandse gemeente werd geacht hiervoor enkele jongeren af te vaardigen met een gemeentevlag.

Op maandag 5 september liepen alle verenigingen in optocht van de Koemarkt naar de Kaasmarkt, waar burgemeester Cramwinckel op het bordes van het stadhuis de stadsflag overhandigde aan de kinderen. De burgemeester sprak onder andere de volgende woorden:

"Gij, jongeren, zijt bij uitstek degenen, die geroepen zullen zijn de moeilijke taak van de ouderen in de toekomst over te nemen. In de drie banen der vlag zie ik zie ik iets hoogs. Ik zie drie voorname punten die als lichtende bakens in dezen tijd zullen staan namelijk; strenge plichtsbetrachting, smetteloze levenswandel en grote vroomheid. Met den wensch dat deze drie punten als een hoge belofte ten Hemel zullen gaan, overhandig ik de vlag." Daarna ging het in optocht naar de Wilhelminalaan, waar de burgemeester na nog een toespraak een groot vreugdevuur aanstak. De jeugdhulde in Amsterdam werd de volgende dag besloten met een door tienduizend kinderen luidkeels geroepen wens: "Majesteit, Trouw aan U Oranjevorstin betuigen wij blijdschap op uw feest ook ons feest wij Jeugd van Nederland."

Tijdens en na de oorlog werd de stadsflag vrijwel nergens uitgehangen. Reden: de kleuren leken veel op die van de NSB-vlag (zwart en rood) en hij had ook veel gelijkenis met de nieuwe Duitse vlag. In Duitsland ging men ook terughoudend om met de vlag en pas bij de hereniging werd de vlag weer officieel symbool voor Duitsland.

De kleuren van de stadsflag doen ook nu nog sommige oudere inwoners herinneren aan bange tijden. Enige tijd geleden werd gesproken over het ontwerpen van een nieuwe stadsflag, maar dan met vrolijkere kleuren. Wellicht dat dan in Purmerend de stadsflag vaker wordt gehesen.

*Heeft u ook een vraag voor bijvoorbeeld een wethouder, de wijkagent, de burgemeester/wijkwethouder, de wijkmanager, de redactie, de wijkkerngroep of iemand anders, mail die dan naar [redactiecentrum@gmail.com](mailto:redactiecentrum@gmail.com) en de redactie gaat voor u op zoek naar het antwoord. Een brief in de bus mag ook: Thorbeckekade 31.*

## Het is stil op de Kaasmarkt

Bezoekers die verleden jaar op zaterdag door het centrum liepen, werden af en toe verrast door trompetgeschal. Voor het oude stadhuis stond een trompettist steeds een half uurtje vrolijke deuntjes te blazen, maar de muzikant is verdwenen.



Jaap Stam op de Kaasmarkt

Jaap Stam, geboren en getogen in de Vooruitstraat, kreeg het trompet spelen met de papepel ingegoten. Vader Siem Stam speelde trompet in Kunst na Arbeid en daarnaast in talloze bandjes. Het bekendst was de band de Optimisten, die vaak optrad bij Slik Bakker, Henny Veen, Het Heerenlogement of bij Jonk over de sluis, maar ook in de rest van Noord-Holland waren ze graag geziene gasten. Jaap maakt graag muziek en beleeft daar veel plezier aan. Als tijdens de miniconcerten op de Kaasmarkt voorbijgangers tevergeefs zochten naar het geldbakje, wuifde Jaap ze lachend weg met de opmerking: "Niks geld, het gaat me om de gezelligheid."

### Kwaliteiten

Niet iedereen stelde de muzikale kwaliteiten van Jaap echter op prijs. Er kwam dan ook een vriendelijk verzoek om zijn trompet niet langer in het centrum te laten horen. Jaap snapt het niet. Mensen van buiten Purmerend spelen wel bij winkelcentra en een 'lawaaiorgel' mag dinsdags ook door de stad, maar Jaap mag niet trompet spelen op de Kaasmarkt – in z'n eigen stad nog wel.



De Optimisten

## ANTI-DISCRIMINATIEDAG IN WJKPLEIN CENTRUM

In 1960 riepen de Verenigde Naties 21 maart uit tot de dag tegen racisme en discriminatie. Sindsdien worden er ieder jaar op die dag in veel plaatsen activiteiten georganiseerd in het kader van discriminatie, zo ook in Purmerend. Stichting Wonen en Zorg en Clup Welzijn verzorgen op 21 maart van 14.00 tot 16.30 uur een open middag in het Wijkplein Centrum aan de Populierenstraat. Het thema van dit jaar is: 'Jij hoort erbij'. Het belooft een gezellige middag te worden. Muzikanten in de wijk, jong en oud, meld je aan en kom optreden.

*Ideeën en suggesties zijn van harte welkom. Het Wijkplein is van en voor alle wijkbewoners: iedereen hoort er bij. Voor meer informatie: [J.zandbelt@clup.nl](mailto:J.zandbelt@clup.nl).*

## RED EEN LEVEN

Een hartstilstand of hartritmestoring komt altijd onverwacht, en dan is het van wezenlijk belang dat niet iedereen hulpeloos toekijkt. Een aantal bewoners in de Hazepolder heeft daarom een (AED-)cursus gevolgd en een diploma ontvangen. Door het volgen van de cursus weten ze het apparaat te gebruiken, maar ook een hartstilstand te herkennen en wat dan te doen. Dat kan reanimatie door hartmassage zijn, mond-op-mondbeademing of gebruikmaken van de AED. Het apparaat kan overal in de wijk worden gebruikt en om zo snel mogelijk hulp te kunnen bieden zijn meer opgeleide bewoners nodig.

De wijkvereniging verzorgt daarom een nieuwe cursus waaraan iedereen vanaf dertien jaar kan meedoen. De cursus van vier uur wordt afgesloten met een officieel diploma van De Hartstichting. De kosten, inclusief cursusboek, bedragen € 30,-. De meeste zorgverzekeringen vergoeden een deel van de kosten. Voor meer informatie of aanmelden kunt u contact opnemen met Marcel Anthonijsz, Hugo de Grootstraat 128, telefoon 776768. ●

## Gouden kerkzwaan terug

Hij was een vertrouwd gezicht in Purmerend: de zwaan op de Lutherse Kerk aan de Hoogstraat, hoog boven de huizen, meedraaiend met de wind en glimmend in het zonlicht. De zwaan is het symbool van de Lutherse kerk in Nederland. In Purmerend heeft de koperen en met bladgoud bedekte zwaan jarenlang dienst gedaan, maar tijdens de restauratie van de kerk is de zwaan gestolen. Het was een lastige en dure klus om de zwaan te reproduceren, want er was weinig bekend over de afmetingen. Er waren alleen enkele foto's. De sneeuw gooide roet in het eten bij de geplande plaatsing, maar uiteindelijk kijkt de glimmende zwaan, vanaf zijn vertrouwde plek op de toren van de Lutherse Kerk, weer uit over Purmerend. ●



## Geld beschikbaar

Ook voor dit jaar heeft de Wijkerngroep Centrum de beschikking over een wijkbudget. Heeft u een idee of wilt u iets organiseren in de wijk, neem dan contact op met de wijkerngroep: [phm.willemse@gmail.com](mailto:phm.willemse@gmail.com) of [redactiecentrum@gmail.com](mailto:redactiecentrum@gmail.com).

## Bloemen in de Bloemenbuurt

Sinterklaas was al vertrokken en de kerstdagen moesten nog komen, maar op 13 december was het toch feest in de Chrysanthenstraat. Joop en Wil Hiddes waren op die dag namelijk precies zestig jaar getrouwd. De eerste paar jaar woonden ze in Amsterdam, maar ze hielden het daar al snel voor gezien.



Burgemeester Don Bijl verraste het bruidspaar met een bloemetje

Na drie jaar 'emigreerden' ze naar de Bloemenbuurt in Purmerend, en dat bevalt ze nog steeds prima. Het echtpaar kreeg twee zoons en een dochter en later zes kleinkinderen en drie achterkleinkinderen. Zestig jaar huwelijk is natuurlijk een mijlpaal en daarom kwam burgemeester Don Bijl persoonlijk op bezoek om een bloemetje aan te bieden. Het jubileum is gevierd met een lekker etentje met de kinderen. ●

## VEEL VUURWERK EN KERSTBOMEN BIJ 'T LAMMETJE

De animo voor het inleveren van vuurwerkafval was dit jaar groot, want de container naast 't Lammetje werd gevuld met maar liefst bijna achthonderd kilo vuurwerkresten. De kerstboominzameling was ook een succes. Ondanks de steeds meer gebruikte bomen met kluit, die na de kerst de tuin in gaan, en zogenoemde huurkerstbomen die teruggaan naar de kweker, werden ruim tweehonderd bomen naar de Schapenmarkt gebracht.

De mannen van de gemeente hadden twee dagen de handen vol met het wegen van vuurwerkresten, het innemen van kerstbomen en het afrekenen met de aanbieders: een kwartje voor een kilo vuurwerk en het dubbele voor een kerstboom. Intussen zorgden de tuinmannen van Baanstede met een mobiel apparaat voor het versnipperen van de bomen. ●



## VAN ONZE VERSLAGGEVER...

### Niets nieuws onder de zon

Ook in Purmerend leven mensen die door allerlei omstandigheden de eindjes moeilijk aan elkaar kunnen knopen. Om enigszins hulp te bieden, kunnen ze gebruik maken van de voedselbank. Om de kinderen, die bij financiële problemen meestal het kind van de rekening zijn, ook een leuk sinterklaasfeest te geven, zorgde de voedselbank voor cadeautjes. Ook de Wijkkerngroep Centrum heeft een steentje bijgedragen, maar helaas is er niets nieuws onder de zon. In 1856, ruim anderhalve eeuw geleden, stond deze advertentie in het Algemeen Weekblad.

‘DE BUITENGEWONE ARMENCOMMISSIE te PURMERENDE, maakt aan hare Stad-genooten bekend, dat hunne bijdragen op de navolgende wijze besteed zijn: Op Nieuwjaarsdag zijn afgegeven 430 portien Erwertensoep met spek enz. Aan 216 weduwen en hoofden van huisgezinnen, in zes bedelingen: 700 drie-plakjes Roggebroom, 668 halve Zakjes meel, 804 Kop Erwtten, 690 Kop Gort en aan Geld f109,50. Voorts is aan Huiszittende Armen uitgereikt de som van f102,60. Namens de commissie, J. Schuitemaker.’

### Lichtpuntje

Het heeft even geduurd, maar eindelijk hoeven parkeerders op het terrein aan de Neckerstraat 's avonds niet meer op de tast naar hun auto te zoeken. Vijf jaar geleden zijn de voorbereidingen gedaan en begin vorig jaar kwam er geld op tafel voor de uitvoering. Na vragen van de wijkkerngroep werden in oktober de kabels gelegd en de lichtmasten geplaatst. Het bleef echter aardedonker en na nogmaals bemoeienis van de kerngroep ging vlak voor de kerstdagen het licht aan. Met de kerstdagen het licht zien is natuurlijk mooi, maar volgens de vele parkeerders had het best wel wat sneller gemogen.

### Minpuntje

De snelheidsindicator in de Neckerstraat is verplaatst naar elders en dat is direct te merken aan de snelheden waarmee sommige bestuurders op de Sluisbrug afstormen. Het apparaat werkte prima en fietsers die moeten oversteken bij de brug hopen dan ook dat het apparaat snel terug komt.

### Aan elkaar of los?

In 2011 heeft de gemeente vanwege het verplichte gebruik van authentieke gegevens uit de Basisregistratie Adressen en Gebouwen (BAG) enkele straatnamen aangepast (geknipt). Overweerse polderdijk werd daardoor Overweerse polderdijk en Dubbelebuurt werd Dubbele buurt. De voor Purmerenders bekende Zevenstegen heet gezien de naambordjes aan de ene kant Krommesteeg en aan de andere kant Kromme steeg. ●



Welke van de twee spellingswijzen is correct?

## Boze Buurman



Als echte Purmerender doe je tijdens de crisis natuurlijk zuinig aan met de feestdagen. Om het nieuwe jaar goedkoop te beginnen, trok ik de stoute schoenen aan en liep ik tussen de genodigden mee naar binnen bij de nieuwjaarsreceptie van de gemeente. Er worden lekkere hapjes en drankjes geserveerd en het is gratis. Blijkbaar hadden meer inwoners hetzelfde idee, want bij binnenkomst twijfelde ik nog even, maar de achter mij wachtende medeburgers duwden me in sneltreinvaart langs de hoogwaardigheidsbekleders. Het minirecessiegebakje bij de koffie gaf aan dat ook Purmerend rekening houdt met de crisis. De burgemeester hield een gloedvolle toespraak vol hoop, en gelukkig bleek de gemeentelijke goudvoorraad nog voldoende voor een gouden waarde-ringsspeld. Tijdens het wegwerken van een drankje, nootjes, een gevuld eitje en een paar hete bitterballen hoorde ik enkele mensen fluisteren over een geheim, maar dat zou later op de Koemarkt allemaal duidelijk worden. De kou en Beatles-imitators trotserend wachtte ik gespannen op de onthulling van het geheim. Eindelijk verscheen de burgemeester en kwam er een zwart blok beton met vreemde tekens tevoorschijn. Dat was het geheim. Een aantal mensen ging meteen met de telefoon langs het blok en dus probeerde ik het ook. Helaas, er gebeurde niets en ik werd ook niet gebeld. Wat nou geheim? Later werd het me uitgelegd en ging ik de volgende dag met een deskundige met de juiste telefoon naar de Koemarkt om het (QR-)geheim alsnog te ontrafelen. Jawel hoor, blok verplaatst en dus de hele Koemarkt afgezocht. Uiteindelijk op de website van het geheim terechtgekomen, en daar bleek dat al die gefilmde mensen ook niet weten wat het geheim is. Zo kom ik nooit achter het geheim van Purmerend. Kan daar niet wat aan gedaan worden?

bozebuurman@hotmail.com ●

## UW VERHAAL OF FOTO IN DE KRANT

De volgende wijkkrant verschijnt op 1 april 2013. Artikelen, foto's en mededelingen graag aanleveren voor 10 maart. Kunt u niet zelf een verslag of foto maken, geef dan de bijzonderheden door en onze verslaggever gaat voor u op pad. Mail naar redactiecentrum@gmail.com of bel naar 0299-427656. ●

## COLOFON

De Wijkkrant wordt gemaakt door en voor bewoners.

**Redactie:** Piet Jonker en Paul Willemse met medewerking van Conny Dijkstra.

**Eindredactie:** Wijkkerngroep Centrum, e-mail: phm.willemse@gmail.com.

Artikelen en foto's mogen worden overgenomen met bronvermelding.

**Ontwerp:** Baanstede Druk & Copy

**Drukwerk:** De Bondt Grafimedia BV.

**Email redactie:** redactiecentrum@gmail.com.

Telefoon. 0299-427656.

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden artikelen in te korten of niet te plaatsen.